

## Lindy Huppertsberg – *Lady Bass*

Kontrabass, E-Bass, Gesang

Europas bekannteste Kontrabassistin spielte von 1979-89 bei der Frankfurter ***Barrelhouse Jazzband***.

Gleichzeitig studierte sie an der Mainzer Musikhochschule Schulmusik bis zum 2. Staatsexamen.

**1987** gründete sie ihr eigenes, deutsch-amerikanisches Quartett ***Lady Bass & The Real Gone Guys***,

**1994** kam die aufsehnerregende, amerikanische Mainstream-Gruppe ***The Swinging Ladies*** dazu.

**2003** formiert sie die sehr erfolgreiche Frauenband ***WitchCraft*** mit **Anke Helfrich** (piano) und

**Carola Grey** (drums). Die Band wurde schnell in ganz Europa bekannt und verkaufte innerhalb eines

Jahres Tausende von Exemplaren ihrer Live-CD.

Ihr Vorbild und Lehrer ***Ray Brown*** gab ihr den Künstlernamen „Lady Bass“.

Der kräftige, swingende Bass von Lindy Huppertsberg ist in vielen Besetzungen gefragt. Tourneen führten sie bereits in über 60 Länder der Erde.

**2001** wurde sie zur ***Ehrenbürgerin von New Orleans*** ernannt.

Mit vielen berühmten Jazzstars stand sie bereits auf der Bühne und im Aufnahmestudio:

|                       |             |                  |              |                 |
|-----------------------|-------------|------------------|--------------|-----------------|
| Harry „Sweets“ Edison | Clark Terry | Buddy Tate       | Arnett Cobb  | Sammy Price     |
| Herb Ellis            | Frank Wess  | Bobby Durham     | Al Grey      | Red Holloway    |
| Ed Thigpen            | Butch Miles | Major Holley     | Ron Ringwood | Joan Faulkner   |
| DeeDee Bridgewater    | Oscar Klein | Benny Golson     | Kenny Burell | Charly Antolini |
| Jesse Davis           | Pete York   | Joy Fleming      | Roy Hargrove | Nicholas Payton |
| Keith Smith           | Alvin Queen | Dan Barrett      | Bill Ramsey  | Paul Kuhn       |
| Emil Mangelsdorff     | Leroy Jones | Ack van Royen... |              |                 |

Ausserhalb ihrer eigenen Bands und den internationalen Besetzungen war sie 10 Jahre lang Mitveranstalterin des ***International Jazz Festival at Sea***. Sie ist eine gefragte Workshop-Dozentin und entwickelt Lehrkonzerte zu diversen Jazzthemen.

(weiter auf Seite 2)

In **2006** kam es zu einer Besetzungsänderung bei **WitchCraft**. **Yelena Jurayeva** (piano) aus Kasachstan und **Angela Frontera** (drums, percussion, vocal) aus Brasilien brachten neue musikalische Impulse und Herausforderungen, die der Band zu einem breiten, zeitgemäßen Spektrum verhalf.

**2008** entstand **Lindy Huppertsberg & Centerpiece** - ein lang-gehegter Wunsch zur Zusammenarbeit mit **Thilo Wagner** (piano) und **Gregor Beck** (drums), zum Quintett erweitert von **Patrick Artero** (trumpet) und **Matthias Seuffert** (sax).

**2009/2010** wurde sie in neue, spannende Bands geholt:

- **Charly Antolini Meets The Jazz Ladies**
- **Vano Bamberger & Band**
- **Jan Luley Trio**
- **Ex Tempore Orchestra**
- **Trio TeT**
- **Janice Harrington & Band**

### ***Discographie (Auswahl):***

Barrelhouse Jazzband (6 Alben)

Lady Bass & The Real Gone Guys (1989)

Ron Ringwood's Gospel Messengers (3 Alben)

Oscar Klein's International Jazz Show (2 Alben)

Lindy Huppertsberg/Dirk Raufeisen (1993)

Harry "Sweets" Edison Quintet (1992)

The Swinging Ladies "Take One" (1995)

The Swinging Ladies "Take Two" (1998)

Heiner Franz & Friends (2003)

WitchCraft feat. Stacy Rowles, Carolyn Breuer "Live" (2005)

Lindy Huppertsberg & Centerpiece "Three To Get Ready" (2008)

Lindy Huppertsberg & WitchCraft "Live at SWR" DVD (2009)

Jan Luley Trio "Piano Tales" (2010)

Charly Antolini Meets The Jazz Ladies (2010)

Elvis Stanic Ex Tempore Orchestra (2010)